

Vocal Music

Syllabus for Vocal Music

Indian classical music is one of many forms of art music that have their roots in particular regional cultures. Indian classical music is a genre of South Asian music. It has two major traditions: the North Indian classical music tradition is called Hindustani, while the South Indian expression is called Carnatic. These traditions were not distinct till about the 16th century. There on, during the turmoils of Islamic rule period of the Indian subcontinent, the traditions separated and evolved into distinct forms. Hindustani music emphasizes improvisation and exploring all aspects of a raga, while Carnatic performances tend to be short and composition-based. However, the two systems continue to have more common features than differences.

Course of Semi-Classical Vocal Music

Duration – 1 Year

- **स्वर परिचय –**
शुद्ध स्वरों का अभ्यास तथा ऊँ व सा का उच्चारण।
विकृत/शुद्ध स्वरों का परिचय तथा उनका अभ्यास।
- **सप्तक जानकारी –**
शुद्ध व कोमल स्वरों की जानकारी तथा अभ्यास।
- **सरगम ज्ञान –**
अलग – अलग स्वरों के साथ सरगम अभ्यास।
- **ताल परिचय –**
दादरा, कहरवा, रूपक, दीपचंदी, पंजाबी त्रिताल।
- **गीत –**
लोकगीत, सुगम-संगीत, भजन, गज़ल, स्वागत गीत, प्रेरणात्मक गीत।

Course of Hindustani Classical Vocal Music

Duration – 1 Year

- **स्वर परिचय –**
सात सुरों का परिचय एवं उनका अभ्यास तथा स्वरों का ठहराव।
विकृत/शुद्ध स्वरों का परिचय तथा उनका अभ्यास।
- **सप्तक जानकारी –**
शुद्ध तथा कोमल स्वरों के अनुसार सप्तकों की जानकारी तथा अभ्यास।
- **सरगम ज्ञान /अलंकार परिचय –**
भिन्न –भिन्न स्वरों को अलंकार रूप में बँध कर गाना।
- **ताल ज्ञान –**
ताल की जानकारी तथा विभिन्न तालों का परिचय।
तीन ताल, दादरा, कहरवा, झपताल, रूपक।
- **सरगम गीत, लक्षण गीत, राग जानकारी –**
राग यमन, विलावल, खमाज।
- **सरस्वती वन्दना, भजन।**

Ms. Mamta Pahwa