



TABLA

Syllabus for Tabla

The table is a membranophone percussion instrument originating from the Indian subcontinent, consisting of a pair of drums, used in traditional, classical, popular and folk music. It has been a particularly important instrument in Hindustani classical music since the 18th century, and remains in use in India, Pakistan, Afghanistan, Nepal, Bangladesh, and Sri Lanka.

Level 1

Duration – 1 Year

Practical

- निम्नलिखित शब्दों की परिभाषा
मात्रा, ताल, सम, ताली, खाली, विभाग, ठाह, दुगुन, अवर्तन।
- तबले के भागों का ज्ञान।
- ताल लगाकर ठेके बोलने का ज्ञान।
- दायें व बायें हाथ से बजने वाले बोलों का ज्ञान।

Theory

- अपने वाद्य पर बजनें वाले सभी बोलो का ज्ञान।
- तीन ताल, दादरा, कहरवा को बराबर व दुगुन लय में बजाने का ज्ञान।
- एक कायदा पॉच पल्टों सहीत बजाने का ज्ञान।
- तिहाई, मुखड़ा, टुकड़ा बजाकर सम पर आने का ज्ञान।
- निम्नलिखित बोलों का तबले पर बजाने का ज्ञान –
घा-घिन-तित किट-घिना-तूना
धिर धिर – घिन गिन आदि।

Mr. Mohd. Ahmed